

جميع المخبرات ترسل باسم

محمد نسیر ظہان

منشئ الجريدة ومدبرها المسؤول

١٠ اعداد : عمارة شريم (طريق الصلت)

نشره: (۱۲۲) - صندوق البريد (۲۲)

二、三

11

الجزيرة

العربية

Al-Jazirah

AMMAN
Trans J. rdan

ARABIC
Daily Paper

الاعلانات : يتفق بشأنها مع الادارة

شباب الاردن في الميزان

٦- الدكتور توفيق الحناوي

ويعنى الحديث منقطعاً ، يسافر في
مقطع ، ويستسر ويكاد يختفى في
مقاطع ... حتى اذا ما دارت الحديث
انت الي وجهه الادب، اخذ الجرس
يسافر، والصوت يبين، واذا بالشاعر،
تفتح روحه ، وتطيب نفسه ،
وتتسبط للقول ... واذا انتشقى
الحديث ، وكان ممتكاً ، واسفتك
القرحة ، فرويت له من القصيد
أمتع وأرقه ... هناك وهناك غيب
تستطيع ان تسأل الشاعر ، ان يقرأ
لك شيئاً من شعره ... فيتلک قليلاً
وينض مثاقلاً ، ثم يساف في بيته
الواسع ، وكأنه - اي البيت -
من طول الصمت ؛ الذي ضربت
عليه الوحدة - على أناته - قطعة
مهجورة ؛ او دبر قام في عرض
الصحراء ... ثم يعود اليك ينسرب
كالشبح ؛ يحمل في يده إضامة من
الورق ... يطوي عليها يده ، ويدنيه
كثيراً من صدره ... يا لله أهو
من شعره ، وهم يحمل حقيقة ، أ
حقيقة تحمل اوهاها !!..

ثم يجلس هادئاً ، الى جانب
النور ، النور الذي يحبه كثيراً ،
هكذا يقول هو ، ويقول الحياة ،
وأتمه إشراقاً ، وإخلاصاً ، مأنطق
من القلب وهش الى اعماقه ... ثم
استد إلى الحياة ذاتها ، فأثار داجيها ؛
وجلا من ظلماتها ... آه ليت لي
وليت له ، مثل هذا النور ، فاذنا
الدنيا بخيرها وشرها ؛ ونبيها
واوجاعها ، متحفاً واثماً ، أقامه الخالق
— في دربنا الى الناية — للزهوة
والمثمة ، لا للالم للريح ، واللواعج
المضنية ... ويقلب الصحائف
متهملاً ؛ ثم يأخذ ، بمد لأي ؛ في
القبعة على الصفحة السادسة

ولى الشباب ، هكذا يقول فى
نعره ، وهكذا تنطق الحقيقة فى
دله : لكن يبقى له بمذ لك ما يدخله
فى طائفة الشباب عزوبته الطاهرة .
رأيت ، واجتمعت به أكثر من
مرة ، فى طريقي يوم ذهبت دمشق ،
وبقيت لى من هذه ذكريات حاول ..
وسر ما اذيعه ؛ لقد قرأ لى طائفة
صالحة من - نعره ، وانه لجد صني
به ، فانا انشأ يشده الناس وانما
هى حاجة روحه . كما ينشئ الطير ،
لا يتنظر إطراء حسب ان طرب
والفخر الضحك ...

في أقصى حدود البلدة - من ناحية الشرق - بيت تحم عليه السكنية، وبجملته الهدوء، ذلك منزل الشاعر ومستقره، وقد ضرب على حديثه سوراً، لا يمنع الريح أن تمبت بالزهر، وإنما يسمح الوالج والمطفل الزائر، من أن يغل عليه. ويزعج هذا الروح الكبير، في عزلة القاسية التي ضربها على نفسه.. يسير... هادئاً، لا يتقل أرضا، كالظل، يتبع الأماكن القصية في أيام الربيع، لوحده، أو مع أحد معارفه، أراد هو أن يعثي والشاعر - تبرعاً لا يحمده عليه، ولا يشكر من أجله - لا يكلمه إلا قليلاً، ولا يبادئه حديثاً...

تُروى فيهش للقياك . إن كان
يرفك ، وترسم على شفته بسمة
عذبة توقن أنها واحدة ، لا تختلف
أزواجا ، ولا تفرق اجناسا ، منها
ما هو للدهاء ومنها ما هو للمكر
والمراوغة ... هي هي واحدة ،
للطهر والوداعة ، تعرف هذا من
إشاعة في العين ، وحمرة في الخد...
نم تكلمه فيصيح مقتضب ،

النهضة الاردنية

واسیاب از دیهارها

بدأ الطالب الأردني يحس
حساس الأدبي ويشعر بضرورة
ثقافة لأنها سلاحه وحصنه بمدآن
سيأت له حكومات بلاده تحت
حماية سمو الأمير العظيم اسباب العلم
ودوافقه ومهدت له طريق الوصول
إليه ، وفضحت له الماهد والمدارس
تكاثر الجبل وتطارد الأمية وتجعله
يلا بقوى على تحمل المسؤولية
الترتبة على كل فرد باعتباره شخصاً
وباعتباره فرداً في مجموعة الأسرة ثم
باعتباره واحداً من قوم كثيرين هم
بنو وطنه .

ولعل أدق ميزان يمكن أن يوزن به رقي الأمم هو بناء شبابها من نشاط وثقافة وعلم وتفكير، ولا أخطئ، إن وضعت في الكفة المقابلة لهذه الصفات كلها صفة أخرى هي تقدير المسؤولية والشعور بالواجب فإذا فقد الشباب شعوره وتفجسته ثم جيل معنى الثقافة واخذ يقتل نفسه بنفسه كان في نظر الحياة التي خدمتها السعادة وصاغها التوفيق، قاصراً ابداً عن فهم الحقائق.

البقية على الصفحة السادسة



لمدرسة الحديث
كما يراها سيد البلاء المعظم

ثبت فيما يلي نص الكفسة السامية التي تفضل حضرة صاحب
سمو أمير البلاد المظلم أيده الله بتوجيهها الى وزارة المعارف بعنوان
للمدرسة) وقد ارسلت الوزارة بياناً الى مديري المدارس واساندها
ت نظرهم الى وجوب اتخاذ هذه النصائح القيمة منهاجاً قواعداً
يترشدون به في اداء الواجبات الخطيرة التربوية عليهم :

الحصن الحصين الذي يرتكز عليه المستقبل، والاصل في كل تعليم الاخلاق ومبدأ الاخلاق الطاعة، فملي التلميذ ان يعلم قبل كل شيء بان اول شرط للتعلم هو الطاعة فاذا تحلى بها اقتدر وتكسب من تلقى العلم بنفع تقي وقلب صادق وفي ومتى حصل له هذا نمت بانه التلميذ الطيع المجتهد فشكله معلوم واقتصر به ذوقه وربما اذعن على من هودونه في ان يكون قدوة لهم ومرشداً، ^{١١} "هذه هي الركن الذي تقاخر به آراءات المادف من وزيرها الى اصغر موظف فيها، ففي أحرز التلميذ المنتسب الى أي فرع من فروع دور التعليم من ابتدائية او ثانوية او عليا شهادة المدرسة بتجاح كانت لادارة المعارف الحصنة العظمى «المقنة على الصفحة السادسة»

المدرسة أنشئت لتكون مصدرًا
لحيوات والبركات ينزلها الله على
بنين والبنات من كل أمة تبتاً
مخوض غمار الحياة بين الأمم التي
يستحق أن تمتع بالأمم، المدرسة
شئت للتبذير الروحي، والثقافة
الحقيقية، أنشئت لتقويم المنوج؛
أسست لتفريق بين الصالح والفاقد
تحتفظ بالأول وتيقه؛ وتقذف
بالآخر قترميه. المدرسة هي البيت
الحقيقي للنشء به يفلح الشخص أو
تفلسف، المدرسة هي الدار التي يتباين
فيها الرجال والنساء ليكونوا المجموع
الذي سيبقى على البلاء
الذي يزيد بها ازدهاراً وثباتاً وألفة.
مدرسة تعلم الإنسان من هو ومن
بوه ومن قومه وما هي بلاده؛
المدرسة تعد الشخص ليعرف دينه
وعقيدته ومنشأه. فالمدرسة هي

هكذا في الأصل

النقاب في المتخل

- بقلم الاستاذ حسن البرقاوي -

« تمة ما نشر في العدد الفائت »

وقد جاءت الصورة مشوهة وقد اشتط فيها كثيراً وكنت أود أن اتطرب من وصفه ؛ وإن أدق ملحا من فكاهته ، ولم يكن فيا تحدث عنه نكتة بارعة إلا في ناحية واحدة حيناً وصفي بالتهول وقبض على ساعدي وقد عقلت فيها عصا يوماً وليلة ، كالتى طرق فيها مساراً ابتداء فيه نكتة وطرافة ، وقد استعذبت القول كثيراً ، وقهقهت كثيراً ، وقد وصفني بطيب القلب ، وصفه السيرة ، واتى خفيف الظل لاعتن تجرمة وممارسة . ولكنه سمع وطن ، وما دام الظن يكفى لاصدار الاحكام وان السماع يصح ان يكون حجة ادبية ، والجلسة الواحدة تكشف النفس ؛ فلما منع اذن من حكى عليه ، وما انا اصفه وأجلوه من جهة نفسية وادبية مما لاحظته ومسمته ، واليك ايها القارئ أسوق ذلك : (ها هو يبدأ حديثه) البصر زائع ، والشحوب قافح ، والقلق راجف : (مين مين هذا) بالله عليك ، ايش ايش هذا ، هؤلاء زماني وفراقي ، (بالله عليك) . ولكنك تكاد ترى الحروف ناتئة من خديه ومن عينيه الساخرتين . ويكفى ان يحمل جسمه المكثود الهزيل عكاز من القصب الفارغ لرشاقة خصره الساحر ، ونحوه الضامر ، ولأنه سحيل على بت واحد ، وخط واحد ؛ ولأن بنيانه لم يبرم بمد وسيظل كذلك ، لفرط قتمته وغضبه ، وقد يصيح بك وانت لاه : « بالله عليك ، ايش ايش هذا » وذلك بلهجة عصرت عصرًا ، وكويت ليا ، دابكته لي الكبرياء ، والنيه والرمامة . (أليس يا اخي النقاب هذا ادب ؟) (سنخذه ايضا وزيد فيه . هو ادب فذ يكيو المقاد في

حليته وهو يصول مع المازني والمازني هين لين ولكن المقاد لا يورد ان يتعرض له لأنه عصي المزاج ، قوي الشكيمة ، فلا يحب مساجلته ، ولكنه يطعم ان يظفر به ويملو عليه : وذلك كما حدثني (من) هو يقحم الحديث بمان مشتبكة ، لم تزل بسرًا . فيها تضج بدا صلاحه ، وفيها عجز فج صعب مذاقه فرضها عليك فرضا ويدفعها اليك دفعا ، وقد يسرد القاطا من الادب الرمزي والادب الواقعي ، وانه مثقل برزح تحت هذه الماني فينوء بها كاهله ولكنه يود ان يفهمك ويرجي اليك وقد عصى قرنه ، انه لم يترك بحرًا من بحور الادب إلا خاصه ، وانه زعيم هذه الفكرة ، يشرح ذوبها ويرأب ما تصدع منها ولكنه في كل ذلك قائد أمر يحيل اليه انه طوح برجال الادب وقادهم اسرى آرائه واخيلته . اما المقاد فلم يقدر عليه وهو لا يزال في نظره كيا فارسا ولكنه يحاول ان يوقه في شباكته . والشباك جاهزة حاضرة ، واما المتفوطي في نظره راضف وضع ادبه ، مبض جناحه ، وانه قادر ان يدبج براعه ما املاه السيد المتفوطي بمقال واحد ؛ وانه قد يزه فيه . واما شوقي (فيالله عليك ايش ايش شوقي) وقد حدثني (ح) واقسم لي بشرفه انه عصى قرنه على شاعريته وسفه احلامه ونال منه وازرى به . وقد يقص قرنه على من لم يقرأ البيان والتبين ، وان الذين لم يتتقوا بهذا الادب يتلههم في ثقافتهم وان الرياضيات والطبيعات رموز لا تمس الحياة إلا تنير السبيل للتململ . وانك لم تبصر صاحبنا وهو يخطر في الاسواق مدخنا « البقية على الصفحة السابعة »

جزيرة سيلت الالمانية

التي تهاجمها الطائرات البريطانية باستمرار

نقل عن جريدة نيوز كرونيكل المقال التالي بمناسبة التتارة الجوية الخطيرة التي شتها الطائرات البريطانية على جزيرة سيلت قبل ايام قالت : لم يسمع الا القليل من الناس باسم جزيرة سيلت ، قبل نشوب الحرب الحالية اذ ان اهميتها الحربية بدأت عندما امر هتلر عام ١٩٣٤ بحصنها وجعلها قاعدة للطائرات التي تبث الانغام واسفن الاستكشاف والدوريات وهي اكبر الجزر الالمانية الواقعة خارج بحر البلطيك وتبلغ مساحتها ٣٩ ميلا مربعا وقد ادى تحصنها الى تناقص قيمة جزيرة هيلفولاند التي تبعد عنها ٤٠ ميلا يضاف الى ذلك انها تطل على بحر الشمال ومتصلة بالشاطئ الالمانى ولهذا استمىض بها عن القاعدة السابقة من توندوت التي كانت هدفًا لتارة الطائرات البريطانية اثناء الحرب الماضية .

جزيرة سيلت طويلة ضيقة ويبلغ طولها من الشمال الى الجنوب ٢٠ ميلا تقريبا . يبلغ اقصى عرض لها ثمانية اميال وهي واحدة من مجموعة جزر تعرف باسم جزر فريزيان الشمالية تميزها عن جزر فريزيان الغربية والجنوبية الممتدة على شاطئ هولندا اما الجزر الواقعة في شمال سيلت فهي في حوزة الدنمرك وقد انشا الالمان فيها مصنعا للسفن الصغيرة . وعمقوا ميناءها حتى صارت تؤوي سفنا من حولة ١٥ الف طن وفي منتصف الجزيرة انشئ مطار هو الان هدف التتارات الجوية البريطانية وفيها ايضا مخزنان واسان جدا تحت الارض الاول للطائرات المائية والثاني للطائرات الجوية ونصبت للدفاع عنها بطاريات مدافع من ثلاث بوصات ونصف البوصة و٤٠١ بوصة وعدد اخر من المدافع المضادة للطائرات

وانشئت مخاني عديدة لحماية الحصون وضعت فيها مدافع ورشاشات وغير ذلك . وقد ارغم السكان المديون وعدم ستة آلاف ، على اخلاء الجزيرة فور اعلان الحرب . وما يذكر ان المانيا التي كانت تدعى الفقر والجوع يرب عام ١٩٢٣ و ١٩٢٧ - انققت عشرين مليون مارك على انشاء سد يربط الجزيرة باليابسة يعرف باسم سد هندنبرغ ومدافيقها خطين حديدين وشقوا طرقا للسيارات اتسبيل ارسال الاطعمة والذخائر الى الحامية ولهذا اهتمت الطائرات البريطانية بتهديم السد ، والقاء القنابل على المطارات والمحاولة دون استخدامها قواعد لثبات الانغام ، وتحطيم الادوات التي تعطى اشارات الخطر وآلات تنظيم تحليق الطائرات وهبوطها وضرب الطائرات التي تبث الانغام والسفن الحربية الراسية في الميناء .

واذ صدقت الاخبار الواردة من الدنمرك فان سدهندبرغ مصاب بطل جسم وكذلك طرق المواصلات واذا لم يكن هذا فعل القنابل البريطانية فانه نتيجة اسلح تخريب قام بها اعداء النظام النازي . وقد اعتبرت جزيرة سيلت منذ سنة ١٩٣٣ منطقة حربية محظورة لا يجوز لاي غريب ان يزورها ولذلك بات من الصعب الحصول على معلومات صحيحة عن تسليحها وحصونها والمرار البحرية والجوية ولكن التقارير الواردة من الدنمرك والاقطار المحايدة الاخرى تتفق على ان الطائرات البريطانية بما جشتها في استمرارتدل على اهميتها الحربية .

ولاشك في اننا سنسمع كثيرا عن سيلت في هذه الحرب .

اضاليل النازي

محاضرة عريه في المغرب الرباط (الشرق العربي) - التي العلامة سيدي محمد البضاوي الشقة على باشا تار ودانت محاضرة نقية حل فيها مذهب المنصر الذي ينادي به النازي ، وتلخص محاضراته في ان الناس جميع متساوون وان اختلقت اللواهم ولناهم وبلدانهم واديانهم فلا يق لأخذ ان يدعي التفوق على سواه لأنه ينتمي الى عنصر معين . فالرجل يمتاز بشخصيته ومعارفه وأعماله وقد عمل المسلمون دائما بهذه المباني والاسلام يحرم الأخذ بالنظرية المنصرية في الحياة البشرية ؛ وتعاليم الاسلام مخالفة تماما لما ادعاه ذلك المتكبر واض كتاب (كفاحي) ذلك الكتاب المملوء مغالطات ونظريات طائش حاول بها هتلر ان يثبت ان الشعب الالمانى يفوق كل الشعوب الاخرى واذ الحرب يأتون في درجات المنصرية البشرية في آخرها قبل اليهود .

واراد هتلر ان يدعم نظريته هذه بالبراهين فجعل يخطط خطا في درس اصول المنصرية والهم فالنازيون يدعون ان الانسان المتفوق اشقر ذو قامة معتدله . غير اننا نرى ان زعماء النازي الثلاثة الاولين لا تنطبق عليهم هذه الشروط . فالذي نعرفه ان هتلر شعره اسود . وان جوبلز ذو قامة دون المتوسط . واما جورنج فانت جسمه ينقص الاعتدال الذي يتحدث عنه النازيون وقد قامت اليوم انكرا وفرنسا وامبراطوريتهما لوضع حد لاعمال النازيين المجرمة واعمال اصدقائهم الشيوعيين الملحدن الذين يطولون هدم جميع ما شدد الدين والعودة بدوما جائزته درجة الحيوان . وري قريحت فلط درجة الحيوان . وري لبقراطية الجهورية وهي التي لاق في تفرق بين البيض والسود والواي اسفر تعي قواني في هذا الصراع بين العن القية على الصفحة السابعة

هاتف الليل

نظمت خديجة الجليلي المسرح محاضرة في الهاتف في الليل

حسن وشكوى

لها الورق في حسن وشكوى

نصرة المكورة

نصرة المكورة

شكوى ساهر

شكوى ساهر

روائع الشعر

مناجاة

طارحتي الهوى حامية ايك
أنا أبكي - يا لها وهي تبكي
أرسلت في الظلام لنا حزينا
يمت الحزن في القلوب ويذكر
قد براها السهك مثلي فباتت
في انين ولوعة وتشتكي
فكلانا على البعاد مقيم
نضو حزن بدوي الفؤاد وهلك
قلت يا هجعة القصور تعالي
تتناجي المومني وتفتك
انا يا زينة الرياض غريب
فتك البعد بالحشا أي فتك
أخطأت نسمة الخان شرابي
وتحلى عن شاطئ القلعة قلبي
فتي ترجع اليالي الخوالي
بين اخذ من الأمانى وترك

هكذا العيش بين نوح ومن
وكذا الحب بين ورد وشوك
هاك روضا يكاد ينطق حسنا
فامرحي فيه بين نوح وشوك
واسكني في الرياض ساسك المذ
ب وخلي النواح والحزن منك
حامد الشريف

الى النشء الناهض

ايه يا نفعه بلادي
ايه اشبال الوطن
انتم النحر للرجي
عند احداث الزمن

املاؤا الدنيا دوبا
وابتنوا المجد عليا
وحدوا الرأي وسيروا
حسبك جهلا وغيا
بش من عاش ذليلا
وله ماض جليل
وهو من نبه قوم
لهم المجد الاميل
كفرنجيه حسن قيسى

الامهات...

لسمادة الاستاذ شكري باشا شمشاعة

ليس في الدنيا صنيع كصنيع الامهات
فاذكروه ايها الأبناء - فوق الذكريات
وانقشوه في الصدر انه خير الصلات
أي قلب خافق فيه حنان الوالدات
أي بذل بالرضا بحري كبذل المقاتلات
موجبات ساهرات صابرات راضيات
يا نعمرات الخاض تلك كبرى التضحيات
تضرب الأم على المو - ت تأتي بالحياة
أما قلب سخي قد تناهى بالهيات
فأرحمها في الحياة واذكروها في المات

الامل الذريح

لا تسلي عن بارقات الرجا
إن في مسمي نوح الأمانى
ما لا لا في لدقيقة ثارت
ويح نفسي كأنها ملت اليد
أتراها تنبت بعد صمت
من حلوم الشبية الرعنا
ابن طيش الصباء وسحر المذارى
واتناس بالسكرة العمياء
وجنون الايام والحلم الف - تريسري في المقلعة الكعلاء

يا صديقي وانت تعلم ما بي
هل لما مر رجعة وتناد
لا تقل حطم البراع قويا
إذ في أتى المييسة معنى
سكتبه مرارة اليأس فيها
انا من سورة الموموم كبركا
انا في لجة الحياة - فين

يا صديقي أما بقية خير
تبيت الحب هازجا في صلوحي
تجرت في ذكريات غرامى
فارتجى خافتي لطير جريح
كلما مد للثوب جناح
واذارت الهدهد عليه
عاده الوجد فاستفاق هوما
السلط

مصطفى زيد الكيلاني

هاتف الليل

نظمت خصيصا للبلبل الصداح محمد البكار

بدا هاتف في الليل ثم دعاني
وقال ألا ابشر سوف نلتاك عاجلا
بمان أو بالصلوات ويجيبه
به السدر واليبوت نبت بلاده
فكبرت إذ نادى وبشريومه
عمان

حزن وشكوى

أيا بورق أين كنت بالأف - مس وقد كنت أندب الورقاء
أو ما كنت تسمعني دعائي أم تصامت إن سمعت الدعاء
ساعديني على النواح اساعدك ووالي البكا أو الوباء
أو دعيني أردد الصوت في الحى عويلا وردديه غناء
وصني لي إن كنت - اكنة - الجرداء من كان يسكن الجرداء
قد شجاني وبات مما شجاني خالي البالك ليس يدري شجاء
ثم أصلى حشاي ناراً واضى بارد الظل لا يحس صلا
عبد المحسن الكاظمي

الصورة المكمرة

برح في الشوق فلما طنى
وباشفى داء ولكنما
ولم أجد في الرسم اخلاصا
جربتها حيناً وجربته
متظري في غرقي دهره
جود بخيل ما تعودته
ظل وقد كلمته باسم

عرفت للرسم إبداعه
قد فاته دل ترفقه
لوجاه في الرسم بالمشقى
أستغفر الله لأشركته
القدس

شكوى ساهر

يا ايها النائم
من مدنف هائم
ناب عن المضجع
لا عينه تهيج
يا ايها الخفاق
قد توت بالاشواق
ان الذي ألتاك
لم يدرك بلواك
السلط

الامير طلال

توجه صاحب السمو الامير طلال يوم الثلاثاء الفاتت الى بيروت المقدس للتدوي ثم عاد في اليوم التالي الى عاصمة الامارة وقد زهر بالحيوية والقدرة على العمل في عاصمة سموه سعادة الرئيس صديق الامير الجندي المرافق الخاص لاسمير البلاد المعظم

دولة المعتمد

عاد دولة المعتمد البريطاني المستر كركيرات من عمان وقد حظى بمقابلة سمو الامير طلال في الديوان العالي صباح (الخميس)

مولود باشا

لا يزال صاحب الدولة مولود باشا مخلص رئيس مجلس النواب المراقق موضع حفاوة رجال البلاط وسراهما، وقد اقيمت له عدة مأدبات وحفلات تكريمية شائعة تخصه بالذكر حفلة صاحب العالي رشيد بك المدفي وزير الداخلية وحفلة صاحب العالي تقولا بك غما وزير المالية

وقد علمنا ان صاحب المطوفة خلف بك التل مدير الداخلية العالي يؤدب لدولته مأدبة شائعة في فندق فيلادلفيا يوم السبت المقبل دعا اليها هيئة الوزارة وبعض الكبراء

شاعر العرب عاد من دمشق عطوفة الشيخ فؤاد باشا الخطيب شاعر العرب الاكبر بعد امضى في الديار اللبنانية والسورية نحو عشرين يوماً كان في غصونها ووضع الحفاوة والتكريم قرحب بطوفته اجمل ترحيب

مذكرات هامه عن القضية العربية وجد في مخلفات العقيد رستم بك حيدر مذكرات سياسية هامة عن القضية العربية وادوارها ويقال ان الحكومة العراقية ستعطي بطونها

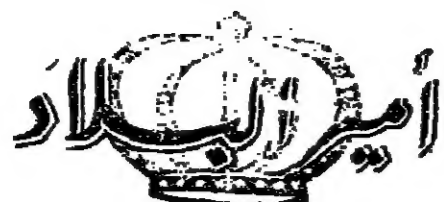
متصرف الكر

الصحف

الصحف

الصحف

الصحف



تجري التشرقات الاسبوعية في الديوان العالي صباح اليوم (الجمعة) كالمستاد اعتباراً من الساعة الثامنة ونصف - تناول صاحب السمو الملكي الامير المعظم طعام المشاء امس على مائدة السكولونل كريستال قائد قوة الحدود في الزرقاء وكان بجمية سموه بعض رجال الحاشية السنية

ماهو نصيب شرق الاردن؟

تبين من ميزانية وزارة المستعمرات - قسم الخدمات المدنية - ان الوزارة منحت فلسطين وشرق الاردن ١٩٣٩ - ١٩٤٠ وهي السنة المالية التي تنتهي في ٣١ آذار سنة ١٩٤٠

وقد ياتي بيان السبل التي اقيمت بها تلك الملايين: ١٠٠٠٠٠٠٠٠ للدفاع عن

حادث سلب على طريق المحطة

الشرطة تبادر لكشف الجريمة واعتقال الجاني

بينما كان وكيل التفتيش للالزم التفتيش السيد محمد نديم رجب والعريف السيد ابراهيم عبد الفتاح يسيران في طريق المحطة اذ شاهدا رجلاً من عشيرة الرولة اسمه هليل ين علي متضرراً بالدماء وقد اصيب بطعنة خنجر في ذقنه وبطنه رادعي ان الذي اعتدى عليه اسمه عبد الرحمن ضيف الله البطشي من قرية خنزيرة

الدفاع الوطني

في انقطة العراقي

تقول الوكالة العربية ان واردات موازنة العراق لسنة ١٩٤٠ - ١٩٤١ التي صادق عليها المجلس النيابي العراقي مؤخراً بلغت نحو ستة ملايين ونصف مليون جنيه استرليني وتوازن الموازنة مع وفر قدره ١٢٦ الف جنيه وقد خصصت الحكومة ٣٠٠ الف جنيه للدفاع الوطني

التبرج في مدرسة اناث عمان

تهمة باطله تدحضها مديرية المعارف بشدة

تلفينا من احد اصدقاء الجزيرة الكتاب الآتي: حضرة صاحب جريدة الجزيرة الغراء

تحية واحتراما، وبعد فاني اول شرط من شروط الدعوة للاصلاح هو الجهر بالدعوة، وانه ليجدر بالاشخاص الذين يدعون النيرة على الفضيلة والاخلاق ويدعون لحمايتها وصيانتها اذا كانوا صادقين في غيرهم مؤمنين بصدق دعوتهم ان يترفعوا عن العمل في الظلام، وعن المناداة بالاصلاح من جوف البجي

اكتب هذا بمناسبة كتاب حمله البريد لسعادة مدير المعارف بتوقيع (شائع) ظن في بادى الامر ان لصاحبه ظلام من الحقيقة ثم تبين لذي ليس لاسمه مسمى في عمان وعلى اساس الاعتبار الاول كان سعادة مدير المعارف العالم تفضل فأجاب صاحبه المستر تحت اسم (علي احمد) بالكتاب الذي تجدون صورة عنه برفق، كتابي هذا، وذلك ليعلم من يمتنه ان يعلم ان ادارة المعارف العامة لا تألو جهداً في الاصاغة الى اي صيرت اياً كان مصدره بلقت صاحبه فيه نظرها الى ما يحيل اليه ان ادارة المعارف في غفلة عما هو من قبيله من امر السر والعتاة عما هو موكول اليها من مسؤوليات واجبات فرجائي اليكم ان تفضلوا بنشر الكتاب الآتف الذي ليجد فيه اصحاب الاسماء المستارة في الماضي والحاضر والمستقبل ما يؤملون من اجوبة على كتبهم والسلام

تحية واحتراما: وبعد فقد تلقيت رسالتكم فأشكركم كثيراً على غيرتكم الاسلامية وحسنكم الدينية. لما بشأن ما فضلتم بالاشارة

الخطوة الاولى لتنفيذ الرغبة السامية

تعليمات شديدة لاجبة نوام طالبات المدارس

وجهت مديرات مدارس الاناث في بلاد الامارة الكتاب الاتي نصه الى ولى كل تلميذة من طالبات المدارس. ونحن اذ نلاحظ هذه الرغبة الصادقة من مدارس الاناث في التعاون مع اولياء التلميذات للمعنى على العمل لاجبة خيرات المستقبل من بهر ورعاية وعناية ، لايسمنا الا ان تقدم بشكرنا لوزارات المعارف ورجال التعليم على هذه الجهود الموفقة التي نأمل من اولياء الطلاب ان يواصلوها من ناحيتهم فانه حرية به من اهتمام وعناية . وهذا نص الكتاب المذكور :

حضرة الفاضل السيد ...

أدراج في ادناه الميقات المدرسي الصيفي الذي ستمسير عليه مدرستنا ابتداء من صباح نيسان سنة ١٩٤٠ الى

نهاية السنة الدراسية الحالية ارجو ان اوجه نظر حضرتكم الى ان الضرورة تقضي بان تتعاونوا مع المدرسة في مراقبه دوام ابنتكم الطالبة ... حتي اذا لاحظتم انها تبكر في الخروج من البيت او تتأخر في الوصول اليه بعد انتهاء ساعات المدرسة بدون سبب مبرر ، فتصلتم باعلامنا ذلك لتتخذ ما يجب في هذا الشأن .

واقبلوا فائق الاحترام الميقات الصيفي : افتتاح المدرسة صباحا الساعة ٧ والدقيقة ١٥ الانصراف وقت الظهر الساعة ١١ والدقيقة ٥٠ افتتاح المدرسة بعد الظهر الساعة ٢ والدقيقة ٢٠ الانصراف في المساء الساعة ٤

ضيوف كرام

وصل عاصمة الامارة العديان الكريمان الاستاذ يحيى البايدي مدير الموسيقى المزيقية محطة اذاعة القدس والاستاذ ابراهيم الشاعر المعروف والمزمل الاستاذ شكري قطيعة مندوب لجمعية الدفاع وفريق من فنانى المحطة المذكورة بتقديم الاستاذة محمد غزالي ومحمد عبدالكريم وماري عكاوي ويحيى السعودي و... ف رضى وانوا تين مستورجى وروحي الخاش . فهد نيجار ومحمد البسك وغيرهم ... الخ للاشتراك في حفلة الاذاعة الكبرى التي تهيأ احواها امس في سينما البترا بيان وستأني على وصفها في عدد قادم . وقد حلوا كلهم في فندق فيلادلفيا

رسالة معان

الفقو عن معبد

صد القفو عن الوجهة السيد عبد الحميد جويحان احد تجار الطيلة الذي -يقى ان ذني الى العقبة فكان لهذا المعبر اثره المحدث في قوس الجميع المعتمد البريطاني

في الساء لرابدة من مساء يوم الجمعة المنصرم وصل معان حضرة المتمد البريطاني المستر كركرايد قادم من عمان . وفي صباح اليوم التالي غادرنا الى العقبة لقيتني عيدة النصح الحميد . وقد عاد الى معان يوم الاثنين حيث تناول طعام الغداء في منزل رئيس البلدية حامد باشا الشراري . ومن المنتظر ان يعود الى عمان صباح الثلاثاء

الطبيب البيطري

وصل معان بقطار الاربعاء الماضي الطبيب البيطري السيد توري ابراهيم للكشف عن الاغنام واتلاف المصاب منها بالحي الماظية وقد سافر الى العقبة ثم عاد بعد ان تأكد انه لاوجود لهذا المرض في المقاطعة المذكورة وسياسفر الى وادي موسى فالشويك فالطقية فالكرك لهذه المهمة

مناطق الحرب

اذا اتسع نطاقها؟

تحدث الدوائر المطلعة في البلدان المجاورة عن اتساع دائرة الحرب وان هذا الاتساع سيتناول ثلاث مناطق : (١) في البلقان او بيليا اخرى في الجبل ورومانيا (٢) في الشرق الادني بن بحر قزوين والبحر الاسود (٣) في الشرق الاوسط على حدود افغانستان وقرب مصر وغيره .

اغراق باخرة ألمانية

هاجت دورية من الطائرات البريطانية احدى سفن الدورية الألمانية في بحر الشمال وقذفها بالقنابل واغرقها

اعلان

صادر من دائرة اجراء عمان

رقم القضية ١٦٩٨-٣٩

الدائن سليم باشا مرار من عمان

للمدين صقر عمير الحامد من قيلة بني صقر

مقدار الدين ١٥٥ ليرة فرنساوية

٢١ ليرة فلسطيني ٦٢٠ مل

نوع المحجوز قطعتي ارض واقعة في اراضي المرحمة الاولى

مقيمة برقم ٣ من حوض سددام الزاير رقم ١ البالغ مساحتها ١٧٩ متر

دوم والثانية رقم ٥ من حوض سددام الزاير رقم ١٩ البالغ مساحتها ٣٧٣ متر ٣٨٨ دوم

مطروح للبيع في المازاد العلني قطعتي الارض السليخ المين بوصافها

اعلام من يرغب الشراء عليه مراجعة دائرة اجراء عمان وماديا ودلائ البلدية حامل قائمة المازاد خلال شهر

واحد اعتبارا من نشر هذا الاعلان في الجريدة مستصحا التأمينات

القانونية عشرة في المائة مع العلم ان جميع الرسوم عائدة على المشتري

١٩٤٠-٣-٢٧

مأمور اجراء عمان

استعداد تركيا

جاء من انقرة انه قدم مرسوم الى المجلس الوطني الكبير يقضي بتحويل الوزارة سلطة اعلان التسمية الماسة حتى رأت ذلك ضروريا . وقدم مرسوم آخر يقضي بزيادة ضريبة الدخل على المين بمقدار ٥٠ في المائة وبزيادة الضريبة على بعض المواد يدخلها الشاي والسكر والدخان والبتروك .

روسيا تسحب

سفير هامان بارس

جاء في بيان رسمي اذيع في موسكو ان المسيو -هورتيز السفير السوفياتي في بارس قد اغنى من مهمته لانه اصبح في نظر الحكومة الفرنسية شخصا غير مرغوب فيه .

اعلان

صادر من دائرة اجراء الكرك

الرقم ١٦٩٨-٣٩

القضية القرية كرك المساحة ٧٠٠

ذراع عتيق القيمة المضافة ٣٠٠

قرش المقيمت

شرق ادير الاخير شمالا وغربا

طريق جنوبا اسحق الداتات

مطروح بالمزاد العلني لمدة شهر

واحد الدار المحجوزة من اموال

الدون فايز بن دويش الحالية

الكاتبة في حي المسيحيين بالكرك

المتوية على غرفتين وساحة سملوية

ومنافع والمقدرة قيمتها حين اجراء

معاملة وضع اليد عليها بمئة جنيه

فلسطيني . فمن له رغبة بالشراء عليه

مراجعة دائرة اجراء الكرك او

الدال مهدي الذنيات مستصحا

التأمينات القانونية عشرة في المائة

تحريرا

١٩٤٠-٣-٢٤

مأمور اجراء الكرك

عبد الزاين الشمالي

قاضي الشباب الاستاذ الشنقيطي

بوجه الامير ، وحركاته الرشيدة ؛ ولنته الطريفة

تشاهدونه قريبا في ميزان «النقاب»

متصرف الكرك

وارتياح الاهلين لاعماله

زارنا في اماره هذه الجريدة الشيخ صلاح الدين زريقات والشيخ عبد الله الحامي . من وجهاء الكرك وتحدا اننا عن حالة لواء الكرك واعراب عن تقديرهما للجهود التي يبذلها سمادة المتصرف سامح بك حجازي في سبيل خدمة الاهلين والسر على مصالحهم . واما يقوم به من المشروعات العمرانية . واتيا ايضا على سمادة قائد المنظمة طارق بك الحادي لما يبذره من النشاط في صيانة الامن وقطع دابر الاجرام .

اتفاقية روسيه ايرانيه

جرى يوم ٢٦ الماضي توقيع للماهدة التجارية بين ايران والسوفيات

اللجنة الصحية

عقدت اللجنة الصحية الاستشارية في ايامها الاولى التي كنا ائمتنا الى تأليفها في الاعداد حيث تولى بعض لكبة السابقة اجتماعها الاول في مكتب طبيب المركز وتباحث في مالدتها من الشؤون وقد ادى بعض اعضائها على يدق عطرة بعدة اقتراحات هامة من شأنها تحسين في اوضاعنا الصحية في المدينة

وقد علمنا انها ستجتمع مرة وتكونية لثلاثين يوما اخرى يوم الثلاثاء القادم للمامسة غرضونها موضع الخفاوة والاعمالها .

بالفاء والبنين

احفل في عمان بزفاف الاديب وجد في حفلات العقد الناهض السيد خلوصي الخاش على بك حيدر . ذكرت سياسة الانسة الكريمة ابنة عمه . فتزوجان عن القضية العربية وادارها يكون زواجا سعيدا مقرونا ان الحكومة العراقية ستعي بالسران .

المدرسة الحزينة
كما يراها سيد البلاد المعظم

—تابع المنشور على الصفحة الاولى—

بذلك النجاح الشخصي : وإذا لم
ينجح الطالب أو أصاب بعض مزاياه
التيحة واكتب في أثناء التحصيل
شيئاً مما لا يرضي من الأخلاق
فانت لإدارة المعارف الحصة المعطى
من هذا التفتت أيضاً .
فلى المسؤولين عن المعارف
من نظار ومفتشين ، وعلى رؤساء
ومدراء المدارس والمعلمين والمعلمات
أن يحققوا من أن الحصة للمالية
المخصصة للمعارف من خزنة الأمة
أما رصد لتحقيق الأغراض الحقيقية
للثروة والتثديب والتعلم . ولما كان
اتفاق هذه الأموال قد يرتب عليه
القشل أو التوفيق في المستقبل ، فإن
إدارات المعارف الصالحة هي التي
تعمل في سبيل ضمان التوفيق لا
القشل .

والعلم هو مقام الاب لكل
تلميذ، ومتى عرف المعلم هذا اجتهد
لتلقين طلابه ما هو موكول اليه
بحق وصدق. ومتى علم التلميذ بعد
التلقين ان معلمه هو بمثابة الوالد
منه احترمه وولجا اليه واطاعه. وبهذا
الشكل وبهذه الروح من التعاون بين
المعلم والتلميذ تكون ادارة الممارف
قد خطت اول خطوة لايجاد نشء
من الذكور والاناث تعتمد عليه
الامة والبلاد في مستقبلها.

والناس ليسوا في درجة واحدة
من الاخلاق والاستعداد والذكاء ،
وتفاوتت متفرق به ، وقد قال النبي
ﷺ والناس كابل مئة لا تجد فيها
راحة ، فعلى رجال المعارف توجيه
الطلاب الى حيث استعدادهم الفطري
وليس لوالده ان يقرر ادخال ولده
الى مدرسة الطب او الى المدرسة
المسكينة او الى يقول : سأعلمه
الكيمياء او الهندسة او غير ذلك بل
الحكيم انه ان يتركه يقرر مصير ولده
لما فطر عليه هذا من الليل والاستعداد

تحسينات هامة
في جريدة الجزيرة
انتظروها قريباً

انتظروها قريبا

النهضة الاردنية واسباب ازدهارها

«تأيم المنشور على الصفحة الأولى»

والعلم بذاته لغة الاصلاح ولسان
الاديب ورسالة النهضة الفكرية في البلاد
التي تتمتع بيمض حقوقها وعليه يرتكز
حياة الامة ويبنى استقلالها فاذا ما
اخذ عشاق القضية ودعاة المجد في
طريق العلم يتساقون كانوا اقدس
شعب في نظر الحقيقة وعين الواقع .
والشباب الاردني اليوم له قيمته
العلمية ومكانته الادبية وهو يفهم
الواجب ويفدر اوضاع المستقبل .
لذلك اقبل على العلم اقبال الطامع
على اناه في يوم صائف .

نهضة مباركة علمية اديبة قامت
دعائتها في البلاد الاردنية كان لسيد
البلاد الفضل الاكبر في تأسيسها
وقوتها والدعوة اليها منذ ان
تألفت حكومة سموه في هذه البلاد
والسبب الوحيد الذي خلق هذه
انتهضة وبشها من مرقد هاريج الى
ايحاء حكومة مسؤولة في هذه البلاد
تقوم بنفسها وتحفظ على كيانها وتمتد
رجالها رتتم بعطف سيدها ويمكن
ان يقال ان تشجيع حكومتها سموه
وأخلاص رجال انهارف وكثرة
المدارس سيما ثانيا في هذا الازدهار
العلمي ، كل ذلك نعم ابناء البلاد على
حب العلم في الداخل والخارج . على
ان التعليم في شرق الاردن هو كاف
في جبل العالبا قادر على فهم الحياة
وتحمل اعباء المسؤولية وخدمه الامة
بما يستطيع . وكثير من ابناء الاردن
الذين سمحت لهم الظروف واسعدهم
الحظ وخدمهم النجاح قد التحقوا
بالجامعات السورية والمصرية وغيرها
تشكلوا مجموعة عظيمة صالحة لادارة
البلاد في جميع المشاريع .

وخلاصة القول ان نسبة المتعلمين في شرق الاردن هي نسبة جيدة تفخر بها البلاد وان ا.هـ هذا شأن تنميتها التي جذيرة بالتهنئة لان تنميتها المتعلم في طريق سعيه لخدمة البلاد والامة فيفيض عليها من كل

شباب الأردن في المنزلة

« تأييد المنشور على الصفحة الأولى »

لا تأسد لقد نقتات الألية ، لود
فقط الصوت الفخم ، على هذا الجرم
لناحل ، انه ايقت عند كل مقطع ،
بتدوق حلاوته ، ويتنسم منه ، قطعة
من كبده ، محروقة فيه .
وتمضي القصيد على هــ
لوتيره ، قطع من القلب وفسات
من الكبد ، وفتات من هذا الروح
لحائر ، الذي يضطرب من هذه
الارض ، ذات الطول والعرض . من
حيره ؛ وضيق انفسه ، في مش
ترك الطائر ؛
لن في الليل ، ون في النجم
بحق غريقاً في السماء ، لجالا يدركه
الشاعر ، ويتملاء مستغرقا ويحميد
وصفه .

وليت في الروض لزهوراً ،
تفيس قماماتها ، تحمل الاضواء والانداء
وان الشاعر « الحناوي » ليقف عليها
طويلاً ، ليعرف اين يمكن الجلال ،
واين تخفي قدره : الله ...

ولأن في الميوزن اسعراً ،
ولكن ما قيمة هذا ، عندما لا يكاد
يراهنا تنبض حياة ، حتي يراها وقد
شبهت عداء وفناء .. إن السعادة
تتبع من القلب ، ولا يستطيع العالم ،
ولا الطبيعة ان يهنا شيئا ، مهما
هلكت فنته ورواؤه . لذا لم تكن
النفس ، على استعداد لتقبل مثل
هذا : . . ونس « الخناوي » الطبيعة
للمبرمة الجميلة الساخطة ، والتي تحمل
جبالا من الألم ارفع .. وان
أت في كل هذا جبالا ، فليت
مقادير على ان ترى فيه عزاء ، ...
الناس ... الناس كل ودم خيب ،
كل اسرم رثاء

جاء الليل - وترخت على ذوائبه
ففضل مغانيه ، ونكر كواكبه
باصحاحي قد ملئت النفس صبه

يا حيا نشاطا فزده مرافقا ؛
ترعى مصالحها وتبوي اهمة ابتها
تعد الشرف والفتح بين الامم

مجان عبد الفتاح الملاح

قشعر (۱)

بين الشباب والمشي
السيد صبحي جلال القطب

1-2

آفتابك من طرفها خجرا
خجرا، فذلك من سكا
وكيف تدور عليه
شكل كاسها؟؟
تدور علينا الراح فيء-
حبها بأوان التماس
قرارتها كسرى وفي جنب
مها تزدربها بالقي
للخمر، ما زوت عليه
ولمعه، ما زوت عليها
واذا لا ٩٠ شخص
للجنة وأراد وعطه صاح
مع عنت لومي فتن اليوم
وداوني بالتي كك
سفره لا تنزل الا حزن
لوسها حجر

الى

في يوم الخميس
 خيول تربية في سن
 امير عبد العظيم
 فني كل من رعب
 دكور في صباح يوم
 ومن اركان الحظوظ
 سعيد من السعدا
 يشي لحي

۱ - شوط لاول
 ۲ - شوط ثانی
 ۳ - شوط ثالث
 ۴ - شوط رابع
 ۵ - شوط خامس
 ۶ - شوط سادس
 ۷ - شوط سابع
 ۸ - شوط ثامن
 ۹ - شوط نهم
 ۱۰ - شوط دهم

نشأ بين اللبر والمرح، وترعرع
شخص لا م لهم، لا تنفون
شبيب، ولا شغل لهم، لا أتمتع
بالحياة ونسما، فاصلقوا العنان
لهم الجموحة، وجروهم سرعين
هوام.

تب هذا الشاعر بين ثلث
أمة للرحمة، فأحب اللبر والجون،
ولم يخطأ ورثه هوام، متقاداً
بوجه الكثير، فها هو الذئب :
البحان.

انظر لشمس تجد الانس، شرح
لذي اياته، والتكاهة العذبة،
للنظرة تمدو في جنبات
شمس، وتقطعت.

بابه في شبهه الاخيه
فان من الصائب والتكبت
من تدور وحده في زمانه
الحذر للعقلاء وشكهم
والراشد كان حين شربه

في شرب الخمر والجماع
 والزنا والربوة فلا مذهب له
 في ذلك ولا عقوبة له ولا
 نهي. وكذا فتنع من
 غير اسم الفرية.

[illegible]

•

في: قتل (١)

بين الشباب والمشيبي

- بقلم السيد صبحي جلال القطب -

نشأ بين الله والمرح، وترعرع بين أشخاص لا لهم إلا التزل والتشبيب، ولا شغل لهم إلا التمتع بلذات الحياة ونعمها، فاطلقوا النان وشهواتهم الجريحة، وجروا سريعين وراء هوام.

شبه هذا الشاعر بين تلك الطبقة المرحية، فأحب الله والمرح، وواصل خطاه وراء هواه، متقاداً لشهواته الكثيرة، فماقر الدنان، وفازل الحسان.

انظر لشعره تجد الانس والمرح رتبان في آياته، والتكاهة المذبة، والتكته المستطرفة تندو في جنبات قصائده ومقتطعاته.

لم يأبه في شبابه للاحزان، ولم يثأر من الصائب والتكيات التي كانت تدور رحاها في زمانه؛ ولذا نجد رثاه قليلاً، وشكواه من دهره نادراً فقد كان جل هائله

سماعته في شرب الراح والبمدن، الأم الدركيا المروعة. فلا مذهب له لا تربطه بالحر، ولا عقيدة له الا التلذذ والتشبع. وكأنه اقتنع من هذه الدنيا الواسعة الثنية بكأسه

فما من دنه فاسم الله: فاشرب على الورد من حراء كالورد، واشرب على الخمر في حلق شاربا، أشدته حرته في العين والخذ، أجل، ليدم الاحزان والهجوم، يثلذذ بما يرى من نعم ويستصر

في عينه امره منها. فاشرب على الخمر في كفة بدسكرة، فاشرب على الخمر في كفة بدسكرة، فاشرب على الخمر في كفة بدسكرة، فاشرب على الخمر في كفة بدسكرة.

فاشرب على الخمر في كفة بدسكرة، فاشرب على الخمر في كفة بدسكرة، فاشرب على الخمر في كفة بدسكرة، فاشرب على الخمر في كفة بدسكرة.

فاشرب على الخمر في كفة بدسكرة، فاشرب على الخمر في كفة بدسكرة، فاشرب على الخمر في كفة بدسكرة، فاشرب على الخمر في كفة بدسكرة.

اضاليل النازي

«تابع المنشور على الصفحة الثانية»

الهائل فتجند جيشاً فيه جنود من جميع الالوان ومن جميع انحاء العالم. وهؤلاء الجنود يختلفون في مذاهبهم ولكنهم يجارون في ظل العلم القرني ضد الظلم والاستبداد وسيبدون السلام الى العالم.

وان اشار له عاذله بالجنة والنار واره عاقبة امره هراً منه وصرفه قائلا:

يا من يلوم على حراء صافية صر في الجنان ودغى اسكن النارا وهكذا مضى الشاعر الشاب في ليله ومجونه؛ يسخر من الناس تارة، ومن الدنيا والدين تارة اخرى ثم يوازن بين اعماله من عسكات وسيئات، فلا يرى له ذنباً او خطيئة... (يتبع)

الى الجمهور الكريم

في اليوم الخامس والعشرين من شهر نيسان القيل سيجري سباق للخيل العربية في سهل قصر المشتى تحت رعاية حضرة صاحب السمو الامير نايف المظفر.

قل كل من يرغب في هذا السباق ان يتفضل بالحضور الى السهل المذكور في صباح اليوم المين.

ومن اراد الحضور على المعلومات الخاصة بذلك عليه ان يراجع السادة سعيد بك السحافات - مسكر الجيش العربي - للشراكة وجنود الجيش العربي.

الشيخ حاكف بن مقاتل باشا القاز - «لبدو» السيد حسين الديريانية - «اللقب بابي سليمان» - «لسائر للتسابقين من سكان العاصمة وغيرها»

١- الشوط الاول - مسافته ٤ كيلو متر ونصف. الحصان الاول جائزته خمسة جنيهات فلسطينية. الحصان الثاني جائزته خمسة جنيهات فلسطينية. الحصان الثالث جائزته نصف جنيه فلسطيني. رسم الدخول خمسة وعشرون قرشا فلسطينياً.

٢- الشوط الثاني - مسافته ٤ كيلو متر ونصف. الحصان الاول جائزته عشرة جنيهات فلسطينية. الحصان الثاني جائزته خمسة جنيهات فلسطينية. الحصان الثالث جائزته ثلاثة جنيهات فلسطينية. رسم الدخول نصف جنيه فلسطيني.

٣- قتل ابواب المراجعة هذا السباق في ١٨ نيسان سنة ١٩٤٠ على التسابقين الكرام ان يسجلوا اسمائهم لدى السادة المذكورة اسمائهم في هذا البيان وان يدفعوا الرسم المين فيه لقاء وصل مشعر بالاستلام.

النقاب في المختل

«تابع المنشور على الصفحة الثانية»

الكثيرين الذين يتهمون بالشعور في النقص بل ارى فيه طموحا واقداما وان نزوات الشباب متفورة وان هذا الصخب النفسى سينقلب الى هدوء شامل وتجربة ناجحة موقفة وعدا عن ذلك فاني لا انكر ان فيه موهبة ادبية وانه سيمسك بالبحث والاستقصاء استكمال الزايا الادبية المحضة ولا شك في ايجابية الاخ النقاب ومروءته وشعوره المرفه النبيل وان الخ عليه الزمن بالظهور وتم الآخرين ولست معتقداً ان في نفسياتنا زجاجة ولا احتداما وانما هو الادب ماء طهور وبحر زاخر لا دنس فيه ولا رجس ولا فحشة ويدو كأنما هو زبد يذهب جفاء واما ما ينغم الناس فيمكث في الارض

البرقادي
تمرد الجنود المسلمين
في الجيش الروسي

التي (الشرق العربي) تمتد الدوائر والاطراف التركية بصحة انغير القائل ان حكومة السوفييات شرعت في نقل جنودها المسلمين من المناطق الجنوبية الشرقية للتاخة لاراق واقغانستان وتركيا الى داخل البلاد الروسية خوفاً من انتفاض هؤلاء الجنود عليها اذا ما امتدت الحرب الى هذه الجهات. وقال ان حوادث تمرد عصيان كثيرة وقعت بين وحدات الجيش التي يكثر فيها عدد الجنود المسلمين.

فندق القصر الشتوي

ارحبا فلسطين بإدارة السيد انطون زبال هنالك على مقربة من عين السلطان وبين الجنتان انتقاء والمروج الخضراء حيث الراحة والسكون. والهواء للتدل الدافئ. والمياه الممدية النافعة. والناظر الطبيعية الخلابة.

يقوم ذلك القصر البديع الذي تتوفر فيه جميع اسباب النبطة والرفاه مياه جارية. انارة بالكهرباء. طعام فاخر. معاملة متميزة اعمار خاصة

جميع المختبرات تونس بسم

مجلس

مفتي الجليلية ومفتي
الشرق

عبدالله بن عبدالمطلب

۱۲۲) - صندوق -

الدرکت
شہبندر
بی الشہ
الاردنی الک
عبر البلاد المظلم

ليعلم الزعم ان شهيداً من القادة في دمشق
 الحاصل في القصر وسنة عن رتبة في حانة شرق
 زواراته لم فاضل معاليه ومن على ان
 محبة القصر حاضرة وصاحب و
 الاردن وشمس عن الحديث

[illegible][illegible][illegible]

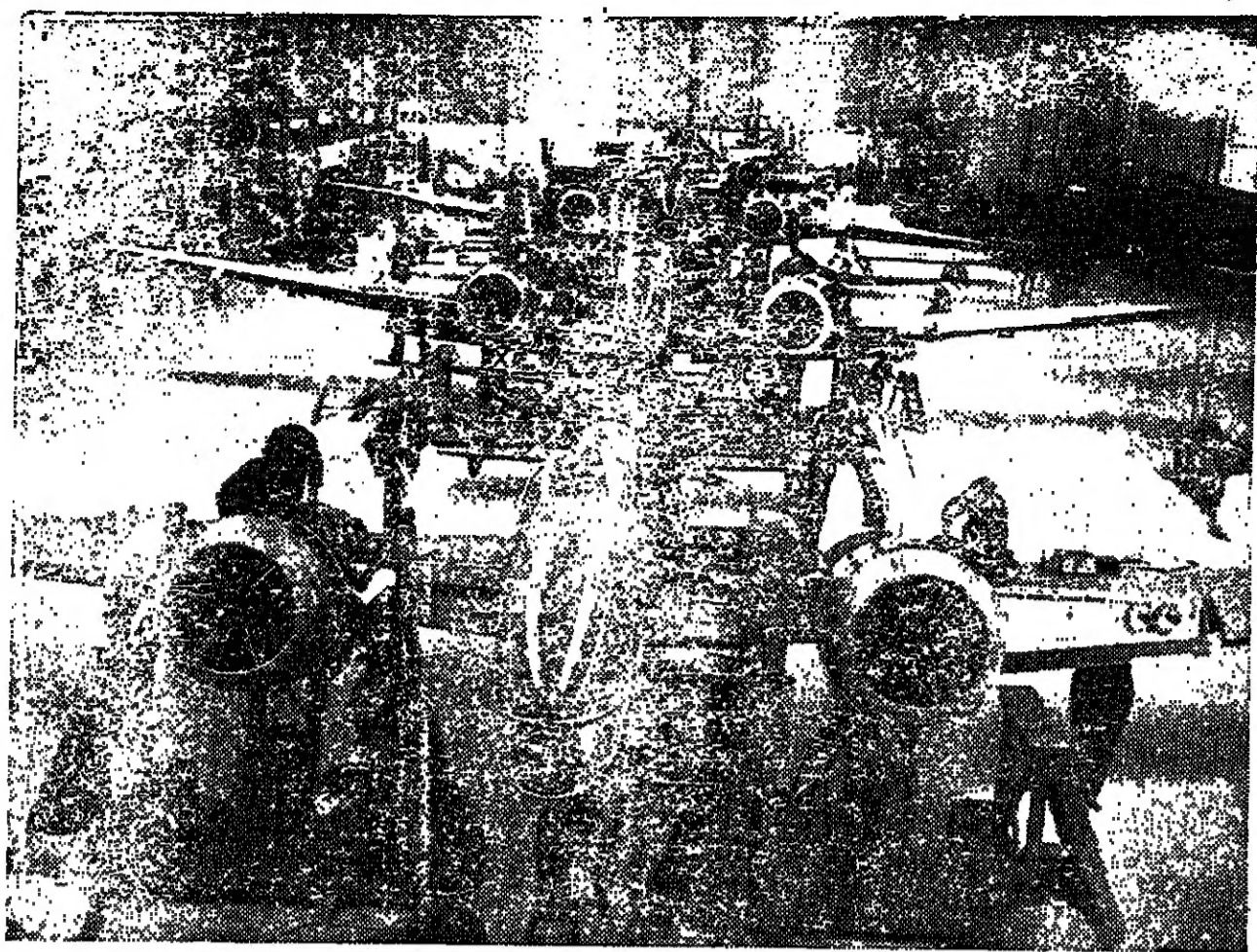
100

[illegible]

1994



سيط بن الجيش الهندي في مصر



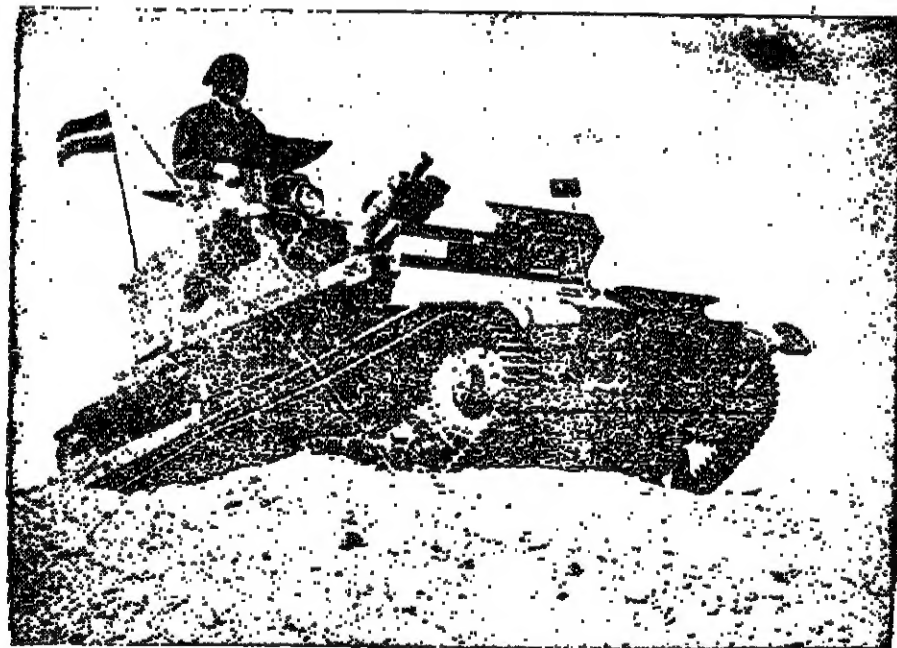
بناء الطائرات قاذفات القنابل، في مصنع بريطاني



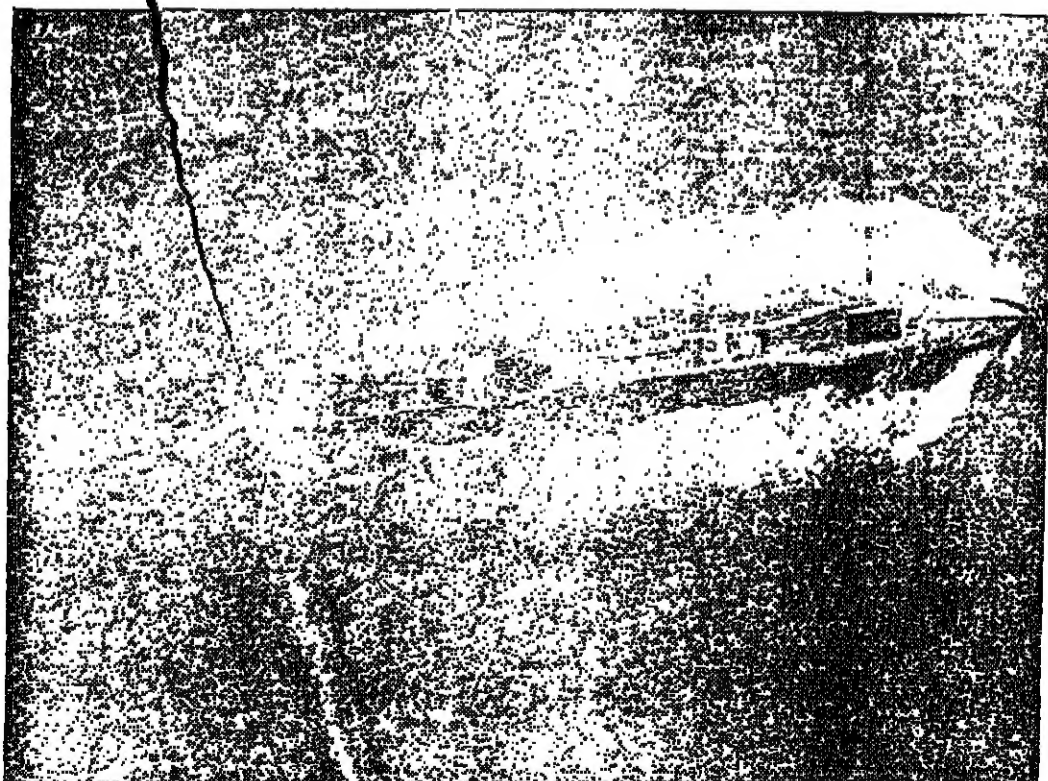
جنود برطانیوں و فرامیوں فی خط ماجینو



انتظروا، الفلسطينيون يدربون التدريب الابتدائي في صرند



حداثة معية وهي "تطال تطالها" البيان
البنار، البريطانية المعربة.



غواصة بريطانية في بحر الشمال تعقب بارجة ألمانية

انقراض الباخرة الألمانية الفخمة (كولومبوس) التي اغرقها محاربتها تقادياً من وقوعها في أسر البوارج البريطانية

المطابق للوطنية * عمان



92. 14 5W